

Pubblicato il 22/12/2017

N. 12608/2017 REG.PROV.COLL.**O. N. 07525/2017 REG.RIC.****REPUBBLICA ITALIANA****IN NOME DEL POPOLO ITALIANO****Il Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio****(Sezione Terza Bis)**

ha pronunciato la presente

SENTENZA

Ai sensi dell'art. 60 cod. proc. amm.;

sul ricorso numero di registro generale 7525 del 2017, proposto da

OMISSIS

rappresentati e difesi dall'avvocato Antonio De Angelis, con domicilio eletto presso il suo studio in Terni, via della Caserma, 5;

contro

Il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Friuli Venezia Giulia, l'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana, l'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio, l'Ufficio Scolastico Regionale per l'Umbria, l'Ufficio Scolastico Regionale per le Marche, l'Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia - Direzione Generale, in persona del legale rappresentante p.t., rappresentati e difesi per legge dall'Avvocatura Generale dello Stato, domiciliata in Roma, via dei

Portoghesi, 12;

l'Ufficio Scolastico Regionale Molise, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia non costituiti in giudizio;

nei confronti di

Valentina Mariani, non costituita in giudizio;

per l'annullamento, previa concessione di idonea misura cautelare

1) del D.M. n. 374 del 1.06.2017 (“Aggiornamento II e III fascia delle Graduatorie di circolo e di istituto personale docente ed educativo - triennio scolastico 2017/2020”) nella parte in cui - all'art. 2, lett. A) - non considera il diploma accademico di conservatorio rilasciato dalle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica (c.d. diploma **AFAM**, o “vecchio ordinamento”), congiunto al possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado, come titolo idoneo a permettere l'iscrizione nella II fascia delle graduatorie di circolo e di istituto per la specifica classe di concorso (doc. 1).

2) di ogni altro atto presupposto, conseguente e/o comunque connesso, ivi compreso, per quanto possa occorrere, 2.1.) il D.M. 249/2010 nella parte in cui prevede, come requisito essenziale per l'insegnamento dell'educazione musicale nelle scuole di primo e secondo, oltre al possesso della laurea magistrale, anche l'avvenuto svolgimento di un TFA o di un PAS e per l'accertamento del diritto degli odierni ricorrenti ad essere iscritti nella II fascia delle graduatorie di circolo e di istituto in cui gli stessi hanno già presentato domanda di inserimento per la classe di concorso prescelta.

Visti il ricorso e i relativi allegati;

Visti gli atti di costituzione in giudizio del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca e di Ufficio Scolastico Regionale Piemonte e di Ufficio Scolastico Regionale Lombardia e di Ufficio Scolastico Regionale Veneto e di Ufficio Scolastico Regionale Friuli Venezia Giulia e di Ufficio Scolastico Regionale Emilia Romagna e di Ufficio Scolastico Regionale Toscana e di Ufficio Scolastico Regionale Lazio e di Ufficio Scolastico Regionale Umbria e di Ufficio Scolastico Regionale Marche e di Ufficio Scolastico Regionale Abruzzo e di Ufficio Scolastico Regionale Campania e di Ufficio Scolastico Regionale Basilicata e di Ufficio Scolastico Regionale Calabria e di Ufficio Scolastico Regionale Puglia e di Ufficio Scolastico Regionale Sardegna e di Ufficio

Scolastico Regionale Sicilia - Direzione Generale;

Viste le memorie difensive;

Visti tutti gli atti della causa;

Relatrice nella camera di consiglio del giorno 12 dicembre 2017 la dott.ssa Emanuela Loria e uditi per le parti i difensori come specificato nel verbale;

Sentite le stesse parti ai sensi dell'art. 60 cod. proc. amm.;

Ritenuto e considerato in fatto e diritto quanto segue.

FATTO e DIRITTO

Ricorrendone i presupposti di legge, la presente decisione viene emanata ai sensi dell'art.60 c.p.a. – come dato atto a verbale alle parti presenti in camera di consiglio- nel rispetto del principio di sinteticità, richiesto al Giudice dall'art.3, comma 2, del codice del processo amministrativo.

A tal fine, si ritiene di poter prescindere dalla analitica ricostruzione dei fatti di causa, per i quali si rimanda agli atti di parte.

Con il ricorso in epigrafe i ricorrenti deducono l'illegittimità del decreto ministeriale, anch'esso in epigrafe indicato, nella parte in cui non ha ricompreso, e quindi ha escluso, la possibilità di iscrizione nella II fascia di Circolo e di Istituto – riservata ai docenti in possesso di abilitazione” - ai diplomati **AFAM** c.d. “vecchio ordinamento” che, secondo la prospettazione dello stesso ricorrente sarebbero da ritenersi tutti *ipso jure* “abilitati” all'insegnamento.

Va innanzitutto chiarito che per diplomi “vecchio ordinamento” si intendono, esclusivamente, quelli conseguiti prima del 1999.

In proposito, l'art. 4 , comma 1 della legge L. 21 dicembre 1999, n. 508 (Validità dei diplomi) ha stabilito che “*i diplomi rilasciati dalle istituzioni di cui all'articolo 1, in base all'ordinamento previgente al momento dell'entrata in vigore della presente legge, ivi compresi gli attestati rilasciati al termine dei corsi di avviamento coreutico, mantengono la loro validità ai fini dell'accesso all'insegnamento, ai corsi di specializzazione e alle scuole di specializzazione*” mentre, al comma 2, venne precisato che “*Fino all'entrata in vigore di specifiche norme di riordino del settore, i diplomi conseguiti al termine dei corsi di didattica della musica, compresi quelli rilasciati prima della data di entrata in vigore della presente legge, hanno valore abilitante per l'insegnamento dell'educazione musicale*

nella scuola e costituiscono titolo di ammissione ai corrispondenti concorsi a posti di insegnamento nelle scuole secondarie, purché il titolare sia in possesso del diploma di scuola secondaria superiore e del diploma di conservatorio”.

La legge del 1999, come modificata nel 2002, ha quindi distinto tra valore del diploma c.d. “vecchio ordinamento” ai fini “dell’accesso all’insegnamento” e valore di tale diploma ai fini “dell’abilitazione all’insegnamento”: a tal fine, il legislatore per l’insegnamento nelle classi di concorso A31/A32 ha richiesto il possesso di specifici diplomi conseguiti al termine dei Corsi di didattica della musica, unitamente al requisito del diploma di scuola secondaria superiore e del diploma di conservatorio.

Col D.M. n. 137 del 28.9.2007 i corsi di didattica della musica sono stati, quindi, ridefiniti nei “corsi accademici biennali di II livello finalizzati, distintamente, alla formazione di docenti di educazione musicale (classe di concorso A31-A32) e di docenti di strumento (classe di concorso A77).

Ne deriva che se i titoli del c.d. vecchio ordinamento, conseguiti entro il 1999, erano sufficienti ai fini dell’accesso ai concorsi, lo stesso non vale ai fini dell’abilitazione all’insegnamento.

Ciò è, pacificamente, riconosciuto dalla giurisprudenza anche più risalente, secondo cui “L’art. 4, comma 1, L. n. 508/99 (prima della normativa del 2002, che ha sostituito la precedente versione della norma) avendo genericamente riguardo all’accesso all’insegnamento, ai corsi di specializzazione ed alle scuole di specializzazione, dispone di una situazione differente rispetto a quella relativa all’abilitazione all’insegnamento. Quest’ultima, infatti, presuppone il possesso di un titolo abilitante ulteriore rispetto al titolo di studio, ai fini dell’inserimento nelle graduatorie permanenti. Quindi, il diploma equipollente consente di svolgere in Italia un’attività professionale che può anche concretarsi nello svolgimento di supplenze, nei limiti in cui l’ordinamento scolastico non richiede per le stesse il necessario possesso dell’abilitazione, mentre per il riconoscimento dello specifico valore abilitante del titolo ai fini dell’inserimento nelle graduatorie permanenti per le classi di concorso 31/A, 32/A e 77/A, è necessario un ulteriore specifico provvedimento rivolto a riconoscere quello in questione quale titolo di formazione professionale, ai sensi della normativa vigente “ (in tal senso, Cons. Stato Sez. VI, 22-08-2006, n. 4932).

Del resto, già con l’art. 2, comma 4 - bis della L. 143/2004 il legislatore aveva previsto anche l’istituzione di un corso di abilitazione “speciale” per i docenti diplomati **AFAM** che

fossero privi del relativo titolo, con la conseguente possibilità di parteciparvi per chi avesse conseguito il titolo anteriormente, mentre successivamente sono stati istituiti svariati corsi abilitativi ordinari di TFA per le classi di concorso musicali.

Né può accedersi alla tesi secondo cui per effetto delle modifiche apportate dall'art. 1 L. n. 228 del 2012, i titoli di studio conseguiti secondo il c.d. "vecchio ordinamento" dovrebbero ritenersi abilitanti all'insegnamento, sulla base di quanto previsto dall'art.1 comma 107 della legge richiamata, secondo cui *"i diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui al comma 102, al termine dei percorsi formativi del previgente ordinamento, conseguiti prima dell'entrata in vigore della presente legge e congiuntamente al possesso di un diploma di scuola secondaria superiore, sono equipollenti ai diplomi accademici di secondo livello"*.

Tale equiparazione, infatti, è limitata all'equipollenza dei diplomi finali rilasciati dalle istituzioni di cui al comma 102 (conseguiti prima della entrata in vigore della L. del 2012) ai diplomi accademici al limitato fine della partecipazione ai concorsi, ma non può rilevare sotto il diverso profilo dell'abilitazione all'insegnamento: infatti, ai sensi della richiamata L. n.268/2002, anche il possesso del Diploma accademico di II livello (diploma di Conservatorio non costituiva) affatto titolo abilitante all'insegnamento se non a fronte del contestuale possesso del diploma in Didattica della musica (dello stesso avviso Trib. Milano Sez. lavoro, Sent. 05/07/2017).

Ne deriva che, legittimamente, il D.M. impugnato da un lato ha previsto la possibilità di inserimento in II fascia delle Graduatorie di circolo e di Istituto dei docenti in possesso di diploma rilasciato per la frequenza dei corsi biennali di II livello (D.M. n. 137/07) presso i Conservatori di musica e gli Istituti musicali pareggiati finalizzato alla formazione dei docenti delle classi di concorso A31 e A32 di cui al Decreto del Ministro della pubblica istruzione 30 gennaio 1998 n. 39 e s.m.i. e di A077 di cui al Decreto del MIUR 6 agosto 1999 n. 201 nonché di diploma di didattica della musica congiunto al diploma di scuola secondaria di secondo grado e al diploma di conservatorio, conseguito sia ai sensi del vigente ordinamento di cui alla legge 21 dicembre 1999, n.508, in quanto ha valore abilitante ed è valido, quindi, per l'accesso alle graduatorie per le classi di concorso A31 e A32 di cui al D.M. n. 39/1998 e s.m.i; dall'altro ha precluso ai docenti privi di tali requisiti e in possesso del mero diploma **AFAM**, specie se conseguito dopo la richiamata riforma dell'ordinamento, l'iscrizione nella II fascia delle G.I. per l'insegnamento, riservata ai

docenti abilitati (fermo restando che anche i docenti non abilitati possono effettuare supplenze previa iscrizione nella III fascia delle G.I. nelle classi di concorso per cui, ai fini dell'insegnamento, è richiesto il mero possesso del titolo di studio).

Il ricorso, pertanto, deve essere respinto.

Le spese di lite, in considerazione della novità della materia trattata, possono essere compensate.

P.Q.M.

Il Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio (Sezione Terza Bis), definitivamente pronunciando sul ricorso, come in epigrafe proposto, lo respinge.

Spese compensate.

Ordina che la presente sentenza sia eseguita dall'autorità amministrativa.

Così deciso, in Roma, nella camera di consiglio del giorno 12 dicembre 2017 con l'intervento dei magistrati:

Riccardo Savoia, Presidente

Ines Simona Immacolata Pisano, Consigliere

Emanuela Loria, Consigliere, Estensore

L'ESTENSORE

Emanuela Loria

IL PRESIDENTE

Riccardo Savoia

IL SEGRETARIO